

## **METEORİK BOŞLUK “ESKİŞEHİR YERÇEKİM KUVVETİNİ YARATİYOR” FİKİR PROJESİ YARIŞMASI 1. AŞAMA SORU-CEVPLARI**

### **1- Alandaki tüm yollara müdahale edebilme ihtimalimiz nedir?**

Bu yarışma açık uçlu bir fikir projesi yarışmasıdır.tasarım önerileri, yarışmaya konu olan ve şartname ile tanımlanmış alanın potansiyellerini ortaya çıkaracak her tür müdahaleyi içerebilir ve kentsel,sosyal,kültürel ,özel bir tavır sergileyebilir.Yarışmanın amacının ” Yaşamın ..çeşitlenmiş olanaklılığına yeni ufuklar açacak mekansal hareketlenmeleri kaynağında yakalamak ..”(shf 3) olduğu şartnamede özellikle vurgulanmıştır.Bu amaç doğrultusunda fiziki çevreye yapılan her müdahalenin şiddeti,Jüri tarafından, yarışmacının inisiyatifine bırakılmış bir tavrın yansıması olarak değerlendirilecektir.

Yarışma alanı içinde tanımlanmış üç bölge bulunmaktadır. Bölgeler arasında kalan kamu mülkiyetindeki yollara müdahale edilebilir;

Yol genişlikleri değiştirilebilir

Yollar yarışma alanı içine dâhil edilebilir ve fonksiyonu değiştirilebilir

Yolların kullanılması sonucu yarışma alanının geçirgenliği dikkate alınmalıdır

Yarışma alanı çevresinde yer alan yollara ise müdahale edilmemelidir.

### **2- Bu amaçla yeraltı ve yerüstü ulaşım düzenlemeleri yapabilir miyiz?**

Yanıt 1 de belirtildiği gibi bu yarışma, açık uçlu bir fikir projesi yarışmasıdır. Mevcut kentsel donatının nasıl değerlendirileceği, yarışmacıların; toplumsal hayatı, tek kişiyi, doğa'nın sürekliliğini ve korunması ve geliştirilmesi üzerinde kamusal konsensüs sağlanmış tüm kimlik bildirimlerini referans alarak oluşturacakları tavra bağlıdır. Bu bağlamda mevcut çevre içindeki ilişkilendirmelerin teknik çözümler uğruna hijyenize edilerek, yarışmacılarca tasfiye ya da by pass edilmesinin, hayatın akışları ile ilgili zengin tasarım verilerinin kaybı anlamına geleceği hususunda jüri hemfikirdir. Buna rağmen yarışma önerilerinin tasarımsal tavrının tutarlılığı ve kararlılığı, jüri tarafından yapılacak değerlendirmelerde, yarışmacıların özel yaklaşımlarının gereği olarak görülecektir.

### **3- Alana yeraltı, yerüstü ve katlı otopark çözümleri uygulamak mümkün müdür? Eğer mümkünse azami çatı kotu kaç metre olacaktır?**

Bir kere daha vurgulanmalıdır ki bu yarışma doğal - toplumsal yaşamın ve zamanın biçimlendirme gücü ile kentli-kişisel bakışların birbirine nüfuz edebildiği, korelasyonlar sağlayabildiği kısaca kişi ve verili çevre ilişkilendirmelerinin tasarım yoluyla dönüştürülmesi fikirlerinin kendine bir zemin bulabileceği türde bir yarışmadır. 2010'lu yıllarda bu ülkenin insanların yaşadıkları çevreyle olan ilişkilendirmelerinin imar yönetmelik koşulları gibi düzenleme kurallarınca uyarınca belirlenemeyeceği, bunun dünyayla ilişkilendirmelerimizin her birimizde ayrı yankılanacak etkileşimlerle ancak gerçekleşebileceği konusunda yarışmacılarında bir ön kabulü olduğuna Jürinin güveni tamdır. Ayrıca şartnamede yarışmanın amacı bölümünde belirtildiği üzere 'kent hayatına katılımı sorunsalının (problematığının) tanımlanması, kent merkezindeki bu benzersiz açık alanları, kentlinin bulunma/eyleme ortamları olarak tasarlanması'.

### **4- Alanda korunan bina cephe duvar ağaç vb.. var mıdır? Eğer yoksa 3 bölgede de bulunan mevcut tüm yapılar ve kullanımlar kaldırılabilir mi?**

Yarışma alanı içinde tanımlanan üç bölge vardır;

- a) Eskişehir Atatürk Stadyumu; alanda korunan herhangi bir yapı yoktur.
- b) Hava Hastanesi Yerleşimi; yerleşim içinde yer alan binaların tescil çalışmaları devam etmektedir. Alanda korunan yapılar planda belirtilmektedir.
- c) Atatürk Endüstri Meslek Lisesi; alanda korunan yapılar planda belirtilmektedir.

Ayrıca bakınız şartname ilgili maddeleri ve yanıt 1,2 ve 3.

**5- Alanda kazı dolgu çalışması yaparak topoğrafya ya hareket kazandırmak ne kadar mümkündür? Alt ve üst yapı buna müsait midir?**

Bu tür müdahaleler tasarımın oluşması için yarışmacılar tarafından özellikle seçilmiş tasarımın zihinsel araçları olarak görülmelidir. Açık uçludur. Yarışmacıya bırakılmıştır.

**6- Alana konut yapılması düşünülmekte midir?**

Alanda yapılacak kullanımlar sınırlandırılmamıştır. Ancak bu alanlarda hangi şekilde olursa olsun konut yapılması yarışmanın tüm amaç ve beklentileriyle çelişen bir olgudur. Önceki sorulara da verilen cevaplar değerlendirilmelidir.

**7- Alanda konut dışında ticaret, yeme-içme, idari bina, kültür spor tesisleri yapılması düşünülebilir mi? Yoksa sadece meydan ve yeşil alan düzenlemeleri mi düşünülmektedir? Eğer düşünülüyorsa ihtiyaç duyulan yapılar hangileridir ve büyüklükleri ne kadar olacaktır?**

Alanda yapılacak kullanımlar sınırlandırılmamıştır. İhtiyaç listesi ilan edilmemiştir. Kent merkezindeki bu benzersiz açık alan, kentlinin bulunma/eyleme ortamları olarak tasarlanması beklenmektedir. Kamusal alan olma özelliğine dikkat çekilmiştir. Yarışmacının inisiyatifine bırakılmıştır.

**8- Yapıların azami yüksekliği kaç metre olabilecektir?**

Yapılara ilişkin azami yükseklik belirlenmemiştir. Ancak, Eskişehir kent dokusunun belirleyici olduğu dikkate alınmalıdır. Önceki sorulara verilen cevaplar da göz önünde bulundurulmalıdır.

**9- Su ögesi ne kadar büyüklükte kullanılabilir? (kaç metrekare, hektar vb.)**

Herhangi bir sınırlandırma getirilmemiştir, yarışmacının inisiyatifine bırakılmıştır.

**10- Çevredeki yollara ve binalara ne ölçüde müdahale mümkündür? Örneğin gerektiğinde bazı yollar yayalaştırabilir mi?**

Yarışma Alanı sınırları yarışma şartnamesinde net olarak belirtilmiştir. Diğer tüm müdahaleler için bakınız Yanıt 1,2,3,5,6,7,9

**11- Proje Alanı kapsamında olan 2.alan yani Askeri Hastane alanı tel örgülerle çevrili halka kapalı bir yeşil alan olarak görünmekte. Bu alan yarışma kapsamında olduğuna göre orası için bir müdahalede bulunurken halka kapalı olmasını göz önünde bulundurup hastane kullanıcılarına yönelik bir tasarım mı bekleniyor yoksa tel örgülerin kaldırıldığı halka açık bir yeşil alan kullanımına Askeri Hastane sıcak bakar mı?**

Bu yarışma kentin yerçekimi kuvvetini arama şiarı ile ortaya çıkmış bir yarışmadır. Yarışmacılarda bu ülkenin kentli yurttaşlarıdır ve ülkenin ortak mekânsal değerlerini bir kentin merkezi parçası üzerinden örnekleyerek, yarışma vasıtasıyla yeniden tartışmaya hazırlanmaktadır. Tasarım yapmanın ve fikir beyan etmenin, hayatı yönlendirici bir erk olma sorumluluğunu da baştan kabul etmeyi gerektirdiği kanısındayız. Tel örgülere aldirmayınız.

**12- Mimarlık öğrencisi olarak A kategorisinden yardımcı öğrenci olarak yarışmaya gireceğim aynı anda B kategorisinden de proje müellifi olarak yarışmaya katılabilir miyim?**

A kategorisi için oda üyeliği gerekli görülmektedir. Yarışmacıların katılabilecekleri proje sayısı için sınır bulunmamaktadır.

**13- Eskişehir Atatürk Stadyumu alanında kentsel tasarım projesi ile ilgilenmekteyim. Fakat bu benim ilk yarışma deneyimim olduğundan sanırım ki, tam bazı şeyler kafamda oturmadı. Yarışma başvuru formu gibi bir şey doldurmamız gerekmiyor mu? Ya da başvurumuzu size ileticek miyiz? Ne ile iletmemiz uygundur?**

Yarışmacılar, yarışma şartnamesini TMMOB Mimarlar Odası Eskişehir Şubesinden elden alabilecekler ya da banka dekontu karşılığında ödemeli olarak adreslerine postalanabilecektir. Şartnamenin temin tarihi Yarışma takvimindeki Teslim tarihinden önce olmalıdır. B kategorisinden katılacaklar herhangi bir ücret ödemeksizin şartname alabileceklerdir. Yarışma projesinin teslim edilebilmesi için şartname almak zorunludur. Teslimde yarışmacıların açık kimlik ve adres bilgileri ile birlikte oda üyelikleri ile öğrenci olduklarına ilişkin belgeleri de teslim etmeleri gereklidir.

**14- 2 ve 3 no'lu alandaki kamu binaları korunacak mı? Tarihi değerlerinin durumu nedir? Bu yapılar stadyum gibi taşınmaları söz konusu mudur?**

Korunacak yapılar planda belirtilmektedir. Diğer yapıların kaldırılması ve fonksiyon değişikliği ile ilgili bir kısıt bulunmamaktadır. Bakınız 1/1000 İmar Planı

**15- Yarışma şartnamesi tarihi 7 Mayıs gözükmekte. Şartnameye şimdi de ulaşabilir miyiz?**

7 Mayıs 2014 şartnamenin dağıtımına çıktığı tarihtir. Yarışmanın teslim tarihine dek isim soyadı ve adres bildirip kayıt yaptırarak şartnameyi edinebilirler. Yarışmacılar, yarışma şartnamesini TMMOB Mimarlar Odası Eskişehir Şubesinden elden alabilecekler ya da banka dekontu karşılığında ödemeli olarak adreslerine postalanabilecektir. Şartnamenin temin tarihi Yarışma takvimindeki Teslim tarihinden önce olmalıdır. B kategorisinden katılacaklar mail ya da faks yoluyla kayıt raportörlüğe yaptırarak herhangi bir ücret ödemeksizin şartname alabileceklerdir.

**16- Yarışma şartnamesini temin etmek için dekont gönderilmesi gerektiği yazıyor fakat "B " kategorisi için ücretsiz olduğu bildirilmiş ve ben bu kategoriden yarışmaya katılmak istiyorum. Bu durumda yarışma şartnamesini temin etmek için ne yapmam gerekiyor acaba ?**

B kategorisinden katılacaklar herhangi bir ücret ödemeksizin şartname alabileceklerdir. Her iki kategori için de şartname alarak, kimlik ve adres bilgilerini yarışma raportörlüğüne bildirilmesi gereklidir. (Ekip olarak katılanlardan bir kişinin bu koşulu yerine getirmesi yeterlidir). İmzalı talep dilekçesinin TMMOB Mimarlar Odası Eskişehir Şubesine iletilmesi gereklidir. Bakınız ynt. 15

**17- "Meteorik boşluk/ Eskişehir yerçekim kuvvetini yaratıyor "yarışmasına gurup ( üyelerinin hepsi mimar ve yüksek lisans öğrencisi) olarak A. kategorisinde katılıyoruz. Sizden sormak istediğimiz sorular:**

- Grup üyelerinin hepsi ( müellifler) mimarlar odasına üye olma zorunluluğu var mı?
- Yabancı uyruklu mimar ( mimarlık lisans eğitimini Türkiye'de tamamlamış ve şuan Türkiye'de yüksek lisans öğrencisi ) ama TMMOB Mimarlar Odasına üyeliği olmayan, yarışmaya müellifler gurubu içinde katılabilir mi? Katılım koşulları nedir?

Ekip katılımlarında ekip başının TMMOB Mimarlar Odası üyesi olma zorunluluğu bulunmaktadır. TMMOB'a bağlı Meslek Odaları üyeliği yarışmaya asil ekipte (müellifler) katılım için zorunlu koşuldur. Yardımcı ekip için herhangi bir şart aranmamaktadır.

**18-Yarışma şartnamesinin fiziksel kopyasının elimize ulaşması şartı aranmakta mıdır?**

B kategorisi için yoktur kayıt yeterlidir, a kategorisi için şartname ücretinin yatırılmış olması yeterlidir. Bu konudaki prosedür ve karşılıklı yükümlülük gerekleri, Mimarlar Odası Eskişehir Şubesi Yarışma Şartname ve eklerini belirtilmiş adrese postaya verme işlemiyle tamamlanmış olacaktır.

**19-Kimlik ve adres bilgilerinin yarışma raportörlüğüne bildirilmesi e-mail yoluyla mı olacaktır?**

Elektronik Posta ya da Faks yoluyla olabilir.

**20-Kimlik bilgileri neleri kapsamaktadır? Öğrencilik durumu bunlara dahil midir?**

Kimlik bilgileri TC Kimlik No, ad, soyadı açık adres ve oda üyeliği veya öğrencilik durumunu kapsamaktadır. Şartnamenin ilgili maddesi açıkça tanımlanmıştır.

**21-Başvurular hala devam etmekte midir ve başvuru işlemleri nasıl oluyor? İnternet üzerinde ön başvuru gibi gereksinimler var mıdır?**

Bakınız Yanıt 13 ve şartnamenin ilgili maddesi.

**22-Ekte belirtilen 3 alan da tasarıma açık mı; yoksa aralarından seçim yapmamız mı gerekiyor?**

Yarışmaya üç alanda dâhildir. Tasarım üç alanı da kapsamalı ancak alanın istenilen bölümleri mevcut hali ile müdahale edilmeden bırakılabilir.

**23.-Birbirinden farklı 3 alan var, bizim bu 3 alan arasından geçen otoyollara müdahale etme şansımız nedir?**

Daha önceki sorulara verilen cevaplar sorunuzun yanıtını verecektir. Bakınız Yanıt 1

**24-Bize sunulan İmar Planlarında stadyumun yer aldığı alan Türk Dünyası Meydanı olarak belirtilmiş; biz bunu dikkate alacak mıyız?**

Yarışma alanına ilişkin herhangi bir ön şart veya fikir belirtilmemiştir. Ayrıca daha önceki sorulara verilen cevaplar sorunuzun yanıtını verecektir.

**25-1000 İmar Planı'nda tescilli olarak gösterilen binalar Motor Meslek Lisesi'ne mi aittir? Değilse bu binaların bugünkü kullanımı nasıldır?**

Evet. Binaların bugün ki kullanımı Meslek Lisesine ait binalardır.

**26-Tescilli binaların işlevi korunacak mı yoksa yeniden işlevlendirme söz konusu mudur?**

Korunma tescilli olan binaların tasarım kapsamında kentlilere sunulacak yararlanma biçimleri yarışmacılar tarafından belirlenecektir. Tescilli yapılarda mevcut fonksiyonun devam ettirilmesi yönünde bir ön şart bulunmamaktadır.

**27-Diyelim ki Motor Meslek Lisesi'ni oradan kaldırdık, yine alan içerisinde okul için bir alan göstermek zorunda mıyız?**

Yarışma alanının dahilindeki tescilli yapılar korunacaktır.Tescilli olduğu için korunması zorunlu ya da yarışmacı tarafından korunmasına karar verilmiş olan yapıların yararlanılma özellikleri yine yarışmacı tarafından belirlenmelidir.

**28-Tasarım alanındaki diğer yapıları (hastane/stadyum) yıkmak ya da korumak konusunda bir kısıtlama söz konusu mudur?**

Tescilli yapılar dışında kalan yapıların mevcudiyeti ve/veya korunma biçimleri konusundaki kararlar yarışmacıya bırakılmıştır.

**29-Öğrenci kategorisinden katılacak olan yarışmacıların da şartname alıp-kaydolması gerektiği belirtilmiş fakat biz şartnameyi zaten indirdik sitenizden. Bu konuyu tam olarak algılayamadık, açıklarsanız seviniriz?**

Yarışmaya katılmak için Mimarlar Odasına Faks ya da E posta yoluyla başvurarak isim soyadı ve adres bırakarak kayıt yaptırmak zorunludur.

**30-1/1000 imar planında kırmızı ile gösterilen yapılar tescilli ve korunması gerekli yapılar mıdır? Yeşil ile gösterilen motor Anadolu teknik endüstri meslek lisesine ait bloklar kaldırılabilir mi? Bu okul taşınacak mıdır? Yarışma alanı içinde kalıp da herhangi bir renk ile taranmamış yapılar kaldırılabilir mi?**

Tescil kararı bulunan yapılar dışındaki yapılarda yıkım konusunda bir kısıtlama bulunmamaktadır.

**31-Planın lejantını da görebilir miyiz?**

Şartname eki olarak verilen planlarda(1/1000 ve 1/5000) katman/tarama isimleri lejant işlevini görmektedir.

**32-Planda stadyumun olduğu alan Türk Dünyası Meydanı olarak işlenmiş. Kurgumuzu bu çerçevede oturtmamız mı gerekiyor, serbest miyiz?**

Yarışma alanına ilişkin herhangi bir ön şart veya fikir belirtilmemiştir. Daha önceki sorularda sorunuzun cevabı bulunmaktadır.

**33-Yarışma alanı neden tek değil de üç ayrı parça halinde gösterilmiştir? 2 ve 3 no'lu alanlara yapılacak tasarım konusunda tescilli yapılar dışında herhangi bir sınırlama bulunmakta mıdır? Bu yapılar mevcut fonksiyonları ile mi korunacak yoksa tasarım konsepti çerçevesinde yeniden işlevlendirilebilir mi? Eğer yeniden işlevlendirilebilir ise bu binaların mimarilerini elde etme imkanımız var mıdır? Bu yapıların bahçeleri tasarım alanına dahil edilebilir mi, yoksa yapıya ait olarak mı düşünülecektir? Eğer yapılara ait kalacaksa bunların sınırlarını da belirtebilir misiniz?**

Farklı zaman aralıklarında ve farklı mekansallıklarda oluşmuş,3 farklı karakterde ki kentsel fragman bir bütün olarak düşünülmelidir. Yarışma özelinde tescilli yapılar dâhil bir sınırlama bulunmamaktadır. Tasarım konsepti doğrultusunda değerlendirilmelidir. Mevcut binalara ilişkin konsept yeterlidir. Bahçe karakteri olarak bahsedilen yer tasarım kararları doğrultusunda şekillenmesi yarışmacıya bırakılmıştır.

**34-Yarışmadaki üç parça tasarım alanı arasında bulunan araç yolları korunacak mıdır? Gerekmesi halinde kısmen veya tamamen yer altına alınabilir mi?**

Önceki soruların cevaplarına bakınız. Bakınız yanıt 1

**35- Hava fotoğraflarına bakıldığında özellikle hava hastanesi ve çevresi ile okulların olduğu 3 numaralı bölgenin yol kenarlarında yoğun bir ağaçlandırma olduğu görünüyor. Bölgenin ağaç rölövesi var mıdır? Varsa gönderebilir misiniz?**

Alana ilişkin ağaç rölövesi bulunmamaktadır. Yarışmacılar şartname ve eklerindeki verilerle saptanabilmiş ağaç yoğunluklarını özen ve dikkatle tasarımlarına katmaları beklenmektedir.

**36-Şehir Plancıları Odası üyesi bir şehir plancısıyım. Yarışmaya bir mimar ile birlikte ekip olarak katılmak istiyorum. Fakat oluşturduğumuz ekipteki mimar arkadaşımız**

henüz mimarlar odası üyesi değildir. Yarışma teslim tarihine kadar Mimarlar Odası üyeliğini gerçekleştirilmesi ve bu durumu belgelemesi durumunda yarışmaya katılabilir miyiz? Mimarlar Odası üyelik tarihi ve yarışma tarihleri ile alakalı bir şart var mıdır?

Oda üyelikleri tarihi teslim tarihinden önce olmalı ve geçerliliği belgelendirilmelidir.

**37-Yarışma projenize A kategorisinden katılmak istiyoruz. Yalnız yazı ile ilgili tam anlayamadığımız bir problem var. Üyelerin tümü mesleklerinin bağlı olduğu odaya üye mi olmalı. Yoksa sadece ekip başı olan mimar mı odaya üye olmalı. Sormamın nedeni maddi durum nedeniyle odasına üye olamayan ve yarışmaya katılmak isteyen takım arkadaşımızın olması. Bir diğer sorum ekibimizin en az kaç kişi olabileceği. Projeye tek bir şahıs olarak katılabilir miyiz?**

Asil ekipte yer almak için Oda Üyeliği zorunlu koşuldur. Oda üyesi olmayanlar yardımcı ekipte yer alabilir. Oda Üyesi olmadan asil olarak yarışmaya katılan kişi ya da ekipler yarışma dışı bırakılırlar.

**38-Biz B kategorisinde yarışmak istiyoruz. İnternet sitenizde ki şartnameyi indirip okudum. Fakat "Her iki kategori içinde şartname almak zorunludur:" yazılmış. Özellikle katılımcıların adres bilgilerinin teyit edilmesi için denmiş. Bu şartnameyi almak için ne yapmamız gerekiyor?**

Bu şartname edinme koşuludur, satın alma koşulu değildir. B kategorisi yarışmacıları isim – soyadı ve adres bildirerek, E posta yada faks yoluyla Eskişehir Mimarlar Odasına kayıt yaptırdıklarında bu konudaki prosedür; adreslerine şartname gönderilme işlemiyle tamamlanmış olur.

**39-"Yarışmaya Katılamayacaklar: a. Yarışmayı açan Mimarlar Odası Eskişehir Şubesi adına hareket eden danışmanlar ile bunların çalışanları, ortakları arasında olanlar," şeklindeki maddeye istinaden bir sorum olacak. Eskişehir Mimarlar Odası Şubesi dışında kalan herhangi bir mimarlar odası şubesine ve ya TMMOB'nin başka bir birimine hakaret etmiş olmak bu kapsamda değerlendirilmeyecek mi?**

Yarışmaya katılım için oda üyelikleri gerekli görülmektedir. Hakaret veya benzer durumlar Yönetim ve Onur kurulları tarafından değerlendirilmektedir. Yarışmayı düzenleyen Mimarlar Odası Eskişehir Şubesi adına hareket etmiş olmak yarışmaya katılım için bir kısıt olarak belirlenmiştir.

**40- Tescilli yapı, tesis, anıt ağaç var mıdır?**

Yarışma Şartnamesinde ve eklerinde yeterli bilgi bulunmaktadır.

**41- Alanda alışveriş merkezi isteniyor mu?**

Alanda alışveriş merkezi yapılması konusunda bir ön şart veya yapılmaması konusunda bir kısıt bulunmamaktadır. Bu sorunun içeriği; yarışmanın tüm niyet, beklenti ve gerekçelerini geçersiz kılmaktadır. Önceki soruların cevaplarına bakınız.

**42- Mevcut ağaçlar korunacak mı?**

Ağaçların sadece bu alanın değil tüm yaşantımızın demirbaşları olduğu fikrini yarışmacılarla paylaştığımızı bildiriyoruz. Bakınız yanıt 35.

**43- Endüstri Meslek Lisesinin yıkılmasından sonra proje alanına yine bir eğitim fonksiyonun ve yüzey alanının ilave edilmesi gerekiyor mu?**

Yarışmaya dâhil olan alanlarda mevcut fonksiyonun devam ettirilmesi yönünde bir ön Şart bulunmamaktadır. Önceki soruların cevaplarına bakınız.

**44- Bölgede yükseklik sınırı var mıdır?**

Önceki soruların cevaplarına bakınız.

**45- Bölgenin jeolojik yapısı bakımından yerin altına yapılaşmaya elverişli midir?**

Önceki soruların cevaplarına bakınız.

**46- Proje sınırları dışına çıkarak trafik düzenlemesine gidilebilir mi?**

Yarışma alanı sınırları açıkça Şartnamede belirtilmiştir. Ayrıca önceki soruların yanıtlarına bakınız.

**47- Yabancı mimarlar yarışmaya müellif ya da yardımcı statüsünde katılabilirler mi?**

Önceki soruların cevaplarına bakınız.

**48- Hava Hastanesi yeniden işlevlendirilebilir mi?**

Önceki soruların cevaplarına bakınız.

**49- Okullar bölgesi kamuya açık kampüs mantığında kentlinin girip çıkabildiği bir bölgeye dönüştürülebilir mi?**

Yarışmanın amaçlarından biri de kamusal alanların sadece fiziken içinde yer aldıkları ülkenin değil aynı zamanda insanlığın evrensel ortak mülkiyeti olduğu bilincini yeniden gündeme taşımaktır. Korunacak yapılar planda belirtilmektedir. Diğer yapıların kaldırılması ve fonksiyon değişikliği ile ilgili bir kısıtlama bulunmamaktadır.

Y. Kenan GÜVENÇ  
Jüri Başkanı

Nuray ÖZASLAN

Ayřen ÖZTÜRK

Recep ÜSTÜN

Sinan OMACAN

Semih Halil EMÜR

Oktan NALBANTOĐLU